

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ХОЛМЕЧСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

---

**Выписка**

**из основной образовательной программы основного общего образования**

РАССМОТРЕНО  
методическое объединение  
учителей рус. яз. и литературы  
протокол от 30.08.2023 №1

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по УВР  
А. В. Аброскина  
30.08.2023

**Рабочая программа  
учебного предмета «Родная литература (русская)»  
для основного общего образования  
Срок освоения: 5 лет (с 5 по 9 класс)**

Составители: учителя русского языка и  
литературы Облогина Н.С., Качнова С.В.

Выписка верна 31.08.2023

Директор

В. И. Сугакова



# **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская на уровне основного общего образования)» составлена в соответствии с реализацией **Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ** «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе требований **федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования** (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также **Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.)** с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духеуважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература», входящего в предметную область «Русский язык и литература».

### **Специфика курса родной русской литературы обусловлена:**

- отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие, например русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

-более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним. Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской

классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе **выделяются три содержательные линии** (три проблемно-тематических блока):

«Россия — родина моя»;

«Русские традиции»;

«Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариативный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в литературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

**Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов.** Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: родные просторы-русский лес- берёза). Внутри проблемно-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских традиций, быта и нравов (например: праздники русского мира, Масленица, блины и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художественном материале показать, как важные для национального сознания понятия проявляются в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: сила духа, доброта, милосердие).

В отдельные тематические блоки программы вводятся литературные произведения, включающие в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

#### **Цели изучения учебного предмета «Родная литература (русская)»**

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

#### **Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:**

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа,

включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

### **Учебный предмет «Родная литература (русская)»**

#### **направлен на решение следующих задач:**

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средство познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

#### **В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5-9 классах выделяется по 34 часа в год (из расчёта 1 учебный час в неделю). Согласно учебному плану МБОУ «Холмечская СОШ» в 5 классе выделяется 34 часа, в 6 классе – 34 часа, в 7 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа, в 9 классе – 34 часа.

# **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (русская)»**

## **5 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### **Преданья старины глубокой**

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

#### **Города земли русской**

*Москва в произведениях русских писателей*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

**А. П. Чехов.** «В Москве на Трубной площади».

#### **Родные просторы**

*Русский лес*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седьмую ночь без перерыва...» и др.

**И. С. Соколов-Микитов.** «Русский лес».

### **Раздел 2. Русские традиции**

#### **Праздники русского мира**

*Рождество*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

**А. И. Куприн.** «Бедный принц». **Н. Д. Телешов.** «Ёлка Митрича».

#### **Тепло родного дома**

*Семейные ценности*

**И. А. Крылов.** Басни (одно произведение по выбору). Например: «Дерево» и др. **И. А. Бунин.** «Снежный бык».

**В. И. Белов.** «Скворцы».

### **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

#### **Не до ордена — была бы Родина**

*Отечественная война 1812 года*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

#### **Загадки русской души**

#### **Парадоксы русского характера**

**К. Г. Паустовский.** «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка).

**Ю. Я. Яковлев.** «Сыновья Пешеходова».

#### **О ваших ровесниках**

*Школьные контрольные*

**К. И. Чуковский.** «Серебряный герб» (фрагмент).

**А. А. Гиваргизов.** «Контрольный диктант».

**Лишь слову жизнь дана**

*Родной язык, родная речь*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

## 6 КЛАСС

### Раздел 1.

**Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Богатыри и богатырство*

**Былины** (одна былина по выбору). Например: «Илья Муромец и Святогор». Былинные сюжеты и герои в русской литературе

**Стихотворения** (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

**Города земли русской**

*Русский Север*

**С. Г. Писахов.** «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

**Б. В. Шергин.** «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

**Родные просторы**

*Зима в русской поэзии*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

### Раздел 2. Русские традиции

**Праздники русского мира**

*Масленица*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскресенье» и др.

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

**Тепло родного дома**

*Всюду родимую Русь узнаю*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: В. А. Рождественский «Русская природа» и др.

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

### Раздел 3. Русский характер — русская душа

**Не до ордена — была бы Родина**

*Оборона Севастополя*

**Стихотворения** (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

**Загадки русской души**

*Чудеса нужно делать своими руками*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...» и др. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

### **О ваших ровесниках**

*Реальность и мечты*

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (один фрагмент по выбору).

### **Лишь слову жизнь дана**

*На русском дышим языке*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не русский...» и др.

## **7 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

**Преданья старины глубокой**

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Например: «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.

### **Города земли русской**

*Сибирский край*

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь...» (одна глава по выбору, например «Тобольск»). **А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

### **Родные просторы**

*Русское поле*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. **Д. В. Григорович.** «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

**Праздники русского мира**

*Пасха*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

### **Тепло родного дома**

*Русские мастера*

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони» (не менее двух миниатюр по выбору).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (один фрагмент по выбору).

**Р.Р. Стихотворения** (не менее одного). Например: Р. И. Рождественский «О мастерах» и др.

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

**Не до ордена — была бы Родина**

### *На Первой мировой войне*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

**М. М. Пришвин.** «Голубая стрекоза».

### **Загадки русской души**

#### *Доляшка женская*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам войны...», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» и др. Р.Р. «Женщина и война»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

### **О ваших ровесниках**

#### *Взрослые детские проблемы*

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

### **Лишь слову жизнь дана**

#### *Такого языка на свете не бывало*

**Стихотворения** (не менее одного). Например: Вс. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...» и др.

## **8 КЛАСС**

### **Раздел 1. Россия — Родина моя**

#### *Легендарный герой земли русской: Иван Сусанин*

**Стихотворения.** Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поединка...» и др.

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

### **Города земли русской**

#### *По Золотому кольцу*

**Стихотворения** (не менее трёх). Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Сузdalь», В. А. Степанов «Золотое кольцо» и др.

### **Родные просторы. Степь раздельная**

#### *Волга — русская река*

**Русские народные песни о Волге** (одна по выбору). «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...», «Вниз по матушке по Волге...» и др.

**Стихотворения** (не менее двух). Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

### **Раздел 2. Русские традиции**

#### **Праздники русского мира**

#### *Троица*

**Стихотворения** (не менее двух).

И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон...», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов...» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома**

*Родство души*

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

**«Родство душ».** Ф.Д.Крюков «Счастье», «Казачка». К.Г.Паустовский «Порт в траве». А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»

### Раздел 3. Русский характер — русская душа

**Не до ордена — была бы Родина**

*Дети на войне*

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

**Загадки русской души**

*Сеятель твой и хранитель*

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках**

**Пора взросления**

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

**Лишь слову жизнь дана**

*Язык поэзии*

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Анненский «Третий мучительный сонет» и др. **Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

## 9 КЛАСС

### Раздел 1. Россия — Родина моя

**Преданья старины глубокой**

*Гроза двенадцатого года*

**Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года**

(не менее одной). «Как не две тученьки не две грозныя...» **Стихотворения** (не менее двух).

**В. А. Жуковский** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин

«Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др. **И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

**Города земли русской**

*Петербург в русской литературе*

**Стихотворения** (не менее трёх). А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э.

Мандельштам «Петербургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облачены...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы.**

*Степь раздельная*

**Русские народные песни о степи** (одна по выбору). «Уж ты, степь ли моя, степь

Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др. **Стихотворения** (не менее двух). П. А.

Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др. **А. П. Чехов.** «Степь» (один фрагмент по выбору).

## **Раздел 2. Русские традиции**

### **Праздники русского мира**

*Августовские Спасы*

**Стихотворения** (не менее трёх). К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

### **Тепло родного дома**

*Родительский дом*

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

**В. П. Астафьев** «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)

## **Раздел 3. Русский характер — русская душа**

### **Не до ордена — была бы Родина**

*Великая Отечественная война*

**Стихотворения** (не менее двух). Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов». **Е. И. Носов.** «Переправа».

### **Загадки русской души**

*Судьбы русских эмигрантов*

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя». **А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

### **О ваших ровесниках**

*Прощание с детством*

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору).

### **Лишь слову жизнь дана**

*«Пропадаю к великой реке...»*

**Стихотворения** (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **«Родная литература (русская)» в 5-9 классах**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

**гражданского воспитания:** готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина,

социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помочь людям, нуждающимся в ней);

**патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

**духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**эстетического воспитания:** восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:** осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмыслия собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**трудового воспитания:** установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

**экологического воспитания:** ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня

экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

**Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой; оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**Работа с информацией:**

**применять** различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; **выбирать**, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; **находить** сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно **выбирать** оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; **оценивать** надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; **эффективно запоминать и систематизировать** информацию.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.**

**Общение:** воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

**Совместная деятельность:** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами

команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой. **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями.** **Самоорганизация:** выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

**Самоконтроль:** владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

**Эмоциональный интеллект:** различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций.

**Принятие себя и других:** осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 5 КЛАСС

1) Выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как столице России и о русском лесе;

2) иметь начальные представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; о русских национальных традициях в рождественских произведениях и произведениях о семейных ценностях;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о проблемах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под руководством учителя создавать элементарные историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств и учиться отбирать произведения для самостоятельного чтения;

5) иметь начальные представления о проектно-исследовательской деятельности, оформлении и предъявлении её результатов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

## **6 КЛАСС**

1) Выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о русском севере и русской зиме;

2) иметь представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России, о русских национальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;

3) иметь начальное понятие о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;

4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;

5) владеть начальными навыками осуществления самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и простейшими способами её обработки и презентации.

## **7 КЛАСС**

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;

2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

- 3)иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;
- 4) владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- 5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **8 КЛАСС**

- 1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
- 2) иметь устойчивые представления о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;
- 3) иметь понятие о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;
- 4) владеть умением давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современному и потомку; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения;
- 5) владеть умениями самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

## **9 КЛАСС**

- 1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идеально-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

### **Тематический план «Родная (русская) литература» 5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Из них кол- во часов на Р.Р.</b>
1.	<b>Введение. Своеобразие родной литературы</b>	<b>1</b>	
<b>Россия – Родина моя (11ч.)</b>			
2.	<b>«Преданья старины глубокой»</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
3.	<b>Города земли русской</b>	<b>3</b>	
4.	<b>Родные просторы</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
<b>Русские традиции (11ч.)</b>			
5	<b>Праздники русского мира</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
6.	<b>Тепло родного дома</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
	<b>Русский характер – русская душа (11 ч.)</b>		
7.	<b>«Не до ордена. Была бы Родина...»</b>	<b>2</b>	
8.	<b>Загадки русской души</b>	<b>3</b>	
9.	<b>О ваших ровесниках</b>	<b>2</b>	
10	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>4</b>	
	<b>Всего часов</b>		

**Всего – 34 часа, из них:**

**На развитие речи – 4 часа**

**Проверочные работы - 3 часа**

**На изучение теории – 27 часов.**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изуче- ния	Виды деятельности	Электрон- ные (цифро- вые) образо- вательные ресурсы
		Все- го	контро- льные работы	практи- ческие работы			
<b>Раздел 1. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ</b>							
1.1.	<b>Преданья старины глубокой</b>	3	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты былины, в том числе по ролям, и стихотворения; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа эпизодов былин; Отвечать на вопросы по содержанию; Определять тему, идею произведения; Проводить сопоставительный анализ героев русских былин и героического эпоса народов России, а также стихотворений, близких по тематике;	Российская электронная школа <a href="http://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>
1.2.	<b>Города земли русской</b>	3	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать фрагменты текста, в том числе по ролям; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа; Готовиться к написанию сочинения; Знакомиться с фактами биографии писателя; Определять тему, проблематику, идейно-художественное содержание произведения;	Российская электронная школа <a href="http://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>

1.3.	<b>Родные просторы</b>	2	0	1		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Знакомиться с фактами биографии поэтов; Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть, эмоционально воспринимать текст; Работать со словом, составлять историко-культурный комментарий; Владеть разными видами пересказа; Анализировать художественное произведение; Сопоставлять тематически близкие произведения фольклора, русской и зарубежной литературы;	Российская электронная школа resh.edu.ru
------	------------------------	---	---	---	--	---	---

Итого по разделу 8

## Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ

2.1.	<b>Праздники русского мира</b>	4	0	0		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть; Знакомиться с фактами биографии поэтов и писателей; Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту; Определять роль названия в литературном произведении; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, проблематику, идеально-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности; Выявлять ключевые слова в тексте, их	Российская электронная школа resh.edu.ru
------	--------------------------------	---	---	---	--	---	---

					символический характер, межпредметные связи; Выявлять детали, создающие комический эффект; Работать с иллюстративным материалом учебника;		
2..2.	<b>Тепло родного дома</b>	4	0	0	Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть; Знакомиться с фактами биографии поэта и писателей; Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать близко к тексту; Определять роль названия в литературном произведении; Выражать личное читательское отношение к прочитанному; Определять тему, проблематику, идеино-художественное содержание произведения, выявлять средства художественной изобразительности; Выявлять ключевые слова в тексте, их символический характер, межпредметные связи; Составлять план рассказа; Характеризовать героев произведения (портрет, поведение, особенности характера и т.д.); Писать отзыв на прочитанное произведение;	Российская электронная школа resh.edu.ru	
Итого по разделу		8					

Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР — РУССКАЯ ДУША

3.1.	<b>Не до ордена — была бы Родина</b>	2	0	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Выразительно читать стихотворения;</p> <p>Определять их тематическое единство;</p> <p>Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, олицетворение, сравнение);</p> <p>Сопоставлять поэтические художественные тексты, в том числе с произведениями других видов искусств;</p> <p>Заучивать стихотворения наизусть;</p> <p>Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворений; Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;</p>	Российская электронная школа resh.edu.ru
------	--	---	---	---	---	---

3.2.	<b>Загадки русской души</b>	3	0	0	<p>Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника;</p> <p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы;</p> <p>Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст прозаического произведения;</p> <p>Характеризовать героев;</p> <p>Анализировать детали, выявляющие авторское отношение к персонажам;</p> <p>Определять художественные средства, создающие эмоциональный настрой повествования;</p> <p>Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения;</p> <p>Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений;</p>	Российская электронная школа resh.edu.ru
------	-------------------------------------	---	---	---	--	---

3.3.	<b>О ваших ровесниках</b>	2	0	1		Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, самостоятельно составлять вопросы к тексту, владеть различными видами пересказов; Составлять план эпизода и выделять наиболее яркие эпизоды произведения; Определять тему, идею повествования; Характеризовать главных героев произведений; Определять роль пейзажных описаний в произведении; Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов	Российская электронная школа resh.edu.ru	
3.4.	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	1	0	0		искусств; Писать сочинение на одну из тем или письменно отвечать на Читать, воспринимать и обсуждать историко-культурную информацию теоретической статьи к разделу учебника; Выразительно читать поэтический текст, в том числе наизусть; Определять идейно-художественное содержание стихотворения, выявлять средства художественной выразительности; Определять взаимосвязь пейзажных картин с душевным состоянием и настроением человека;	Российская электронная школа resh.edu.ru	
Итого по разделу		8						
<b>Раздел 4. РАЗВИТИЕ РЕЧИ</b>								
4.1.	<b>Развитие устной и письменной речи</b>	2	0	0		письменно высказать отношение к прочитанному	Российская электронная школа resh.edu.ru	
Итого по разделу		2						

**Раздел 5. ИТОГОВЫЙ  
КОНТРОЛЬ**

5.1.	<b>Итоговая контрольная работа</b>	1	1	0			Российская электронная школа resh.edu.ru
	<b>Итого по разделу</b>	1					
	<b>Резервное время</b>	7					
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	34	1	2			

**7 класс**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Россия - Родина моя (5ч.)</b>	<b>5</b>
	<b>Преданья старины глубокой</b>	<b>2</b>
	<b>Города земли русской</b>	<b>2</b>
	<b>Родные просторы</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Русские традиции (5ч.)</b>	<b>5</b>
	<b>Праздники русского мира</b>	<b>2</b>
	<b>Тепло родного дома</b>	<b>3</b>
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Русский характер - русская душа (7ч.)</b>	<b>7</b>
	<b>Не до ордена - была бы Родина</b>	<b>2</b>
	<b>Загадки русской души</b>	<b>2</b>
	<b>О наших ровесниках.</b>	<b>2</b>
	<b>Лишь слову жизнь дана</b>	<b>1</b>
	<b>Всего</b>	<b>17 ч.</b>
	<b>Развитие речи</b>	<b>2</b>
	<b>Проверочные работы (проекты) –</b>	<b>2</b>
	<b>Итоговый контроль</b>	<b>1</b>
	<b>Изучение теории</b>	<b>12</b>

### Тематический план 8 класс

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Россия - Родина моя (12 ч.)</b>	<b>12</b>
	Преданья старины глубокой	3
	Города земли русской	2
	Родные просторы	7
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Русские традиции (10ч.)</b>	<b>10</b>
	Праздники русского мира	4
	Тепло родного дома	6
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Русский характер - русская душа (12 ч.)</b>	<b>12</b>
	Не до ордена - была бы Родина	2
	Загадки русской души	2
	О наших ровесниках	4
	Лишь слову жизнь дана	4
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>
	Развитие речи	2
	Внеклассное чтение	2
	Проверочные работы (проекты)	4
	Изучение теории	26

### Тематический план 9 класс

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Россия - Родина моя (12 ч.)</b>	<b>12</b>
	Преданья старины глубокой	4
	Города земли русской	4
	Родные просторы	4
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Русские традиции (11ч.)</b>	<b>11</b>
	Праздники русского мира	5
	Тепло родного дома	6
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Русский характер - русская душа (11 ч.)</b>	<b>11</b>
	Не до ордена - была бы Родина	4
	Загадки русской души	2
	О наших ровесниках	2
	Лишь слову жизнь дана	3
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>
	Развитие речи	2
	Внеклассное чтение	2
	Проверочные работы (проекты)	3
	Изучение теории	27

5

**Поурочное планирование уроков родной литературы (русской)  
5 класс (34 часа)**

<b>№ уро-ка п/п</b>	<b>Кол-во часов по теме</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>
		<b>Введение (1 час)</b>		
<b>1.1</b>	<b>1.</b>	<b>Введение. Знакомство с предметом в учебном пособии. «Преданья старины глубокой» 3 ч.</b>		
<b>2.1</b>	<b>2.</b>	Старая пословица век не сломится. Пословицы и поговорки о Родине, России , русском народе.		
<b>2.2.</b>	<b>3</b>	В сказочном лесу. Русская народная сказка «Лиса и медведь»		
<b>2.3.</b>	<b>4</b>	Новая жизнь русских сказок. К.Г. Паустовский . Сказка «Дремучий медведь»  <b>Города земли русской 3 ч.</b>		
<b>3.1.</b>	<b>5.</b>	Края Москвы, края родные...» Стихотворения А.С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова о Москве.		
<b>3.2.</b>	<b>6.</b>	Москва в произведениях русских писателей. Л.Н. Мартынов «Красные ворота».		
<b>3.3.</b>	<b>7.</b>	Москва в произведениях русских писателей. А.П. Чехов «В Москве на Трубной площади»  <b>Родные просторы 5ч.</b>		
<b>4.1.</b>	<b>8</b>	«Страна березового ситца». И. С. Соколов-Микитов «Русский лес». Е.Д. Айпин «Наедине с осенью. Вместо пролога»		
<b>4.2.</b>	<b>9</b>	« Мне лепетал любимый лес...». Стихотворения о русском лесе А. В. Кольцова, В.А. Рождественского, В.А. Солоухина.		
<b>4.3.</b>	<b>10</b>	<b>Проверочная работа №1 по разделу «Россия – Родина моя»</b>		
<b>4.4.</b>	<b>11</b>	<b>P.P.1 Выразительное чтение стихотворений о природе наизусть. Анализ стихотворений</b>		
<b>4.5.</b>	<b>12.</b>	Уроки по вариативной части программы по разделу «Россия – Родина моя»  <b>Праздники русского мира 5 ч.</b>		
<b>5.1.</b>	<b>13</b>	Светлый праздник Рождества		
<b>5.2.</b>	<b>14</b>	Б.Л. Пастернак «Рождественская звезда»		
<b>5.3.</b>	<b>15</b>	А.И. Куприн « Бедный принц»		
<b>5.4.</b>	<b>16</b>	<b>P.P. 2 Устное сочинение-рассуждение: «Какие поступки моих сверстников вызывают восхищение?»</b>		
<b>5.5.</b>	<b>17</b>	И.А. Ильин «Рождественское письмо»		

		<b>Тепло родного дома 6 ч.</b>		
<b>6.1.</b>	<b>18</b>	Семейные ценности. И.А. Крылов «Дерево»		
<b>6.2.</b>	<b>19</b>	И.А. Бунин «Снежный бык»		
<b>6.3.</b>	<b>20</b>	В.И. Белов «Скворцы»		
<b>6.4.</b>	<b>21</b>	<b>Проверочная работа №2 по разделу «Русские традиции»</b>		
<b>6.5.</b>	<b>22</b>	<b>P.P. 3 Устное сочинение-рассуждение: «Какие мы чтим в нашей семье?»</b>		
<b>6.6.</b>	<b>23</b>	Урок по вариативной части программы по разделу «Русские традиции»		
		<b>«Не до ордена. Была бы Родина...» 2ч.</b>		
<b>7.1.</b>	<b>24</b>	Отечественная война 1812 года. Ф.Н. Глинка «Авангардная песнь»		
<b>7.2.</b>	<b>25</b>	Д.В. Давыдов «Партизан»		
		<b>Загадки русской души 3 ч</b>		
<b>8.1.</b>	<b>26</b>	К.Г. Паустовский «Похождения жука-носорога»		
<b>8.2.</b>	<b>27.</b>	<b>P.P. 4 Письменный ответ на вопрос: «О чём я задумался, читая «Похождения жука-носорога» К.Г. Паустовского</b>		
<b>8.3.</b>	<b>28.</b>	Ю.Я. Яковлев «Сыновья Пешеходова»		
		<b>О ваших ровесниках 2ч.</b>		
<b>9.1.</b>	<b>29</b>	К.И. Чуковский «Серебряный герб»		
<b>9.2.</b>	<b>30</b>	Ф.Ф. Гиваргизов «Контрольный диктант»		
		<b>Лишь слову жизнь дана 4ч.</b>		
<b>10.1.</b>	<b>31</b>	И.А. Бунин «Слово».		
<b>10.2.</b>	<b>32</b>	В.Г. Гордейчев «Родная речь»		
<b>10.3.</b>	<b>33</b>	<b>Проверочная работа №3 по разделу «Русский характер – русская душа»</b>		
<b>10.4.</b>	<b>34</b>	Уроки по вариативной части программы по разделу «Русский характер – русская душа»		

**Поурочное планирование уроков родной литературы (русской)  
6 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		Всего	Контро- льные работы	Практи- ческие работы	
1.	Введение. Знакомство с предметом	1			
2.	Славна богатырями земля Русская. Русские былины. Былина «Илья Муромец и Святогор»	1			
3.	И. А. Бунин « Святогор и Илья»	1			
4.	М. М. Пришвин «Певец былин»	1			
5.	Славна богатырями земля Русская. Русские былины. Былина «Илья Муромец и Святогор»	1			
6.	Б.В. Шергин «Поморские были и сказания»: «Детство в Архангельске»	1			
7.	Б.В. Шергин «Поморские были и сказания»: «Миша Ласкин»	1			
8.	Волшебница-зима. И.С. Никитин «Встреча зимы»	1			
9.	А.А. Блок «Снег да снег. Всю избу занесло....».	1			
10.	Н.М. Рубцов «Первый снег»	1			
11.	По мотивам «зимних» сказок. Е.Л. Шварц «Два брата»	1			
12.	Е.Л. Шварц «Два брата»	1			
13.	Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя»	1		1	
14.	Праздники Русского мира. Масленица . М.Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...».	1			
15.	А.Д. Дементьев «Прощёное воскресенье»	1			
16.	А.П. Чехов «Блины»	1			
17.	Тэффи «Блины»	1			
18.	Тепло родного дома «Всюду родимую Русь узнаю...» В.А. Рождественский «Русская природа»	1			
19.	К.Г. Паустовский «Заботливый цветок»	1			
20.	Ю.В. Бондарев «Поздним вечером»	1			
21.	Проверочная работа по разделу «Русские традиции»	1		1	
22.	«Не до ордена. Была бы Родина...» Оборона Севастополя.	1			
23.	А.Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе».	1			
24.	А.А. Фет «Севастопольское братское кладбище».	1			
25.	Рюрик Ивнев «Севастополь»	1			

26.	Чудеса нужно делать своими руками. Ф.И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1			
27.	Н.С. Лесков «Неразменный рубль»	1			
28.	В.П. Астафьев «Бабушка с малиной»	1			
29.	Реальность и мечты. Р.П. Погодин «Кирпичные острова»	1			
30.	Е.С. Велтистов «Миллион и один день каникул» «Лишь слову жизнь дана...»	1			
31.	«На русском дышим языке...» К.Д. Бальмонт «Русский язык».	1			
32.	Ю.П. Мориц «Язык обид – язык не русский...»	1			
33.	Проверочная работа по разделу «Русский характер – русская душа»	1		1	
34.	Итоговая контрольная работа за год. Задания на лето.	1	1		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	

**Поурочное планирование уроков родной литературы (русской)**  
**7 КЛАСС (17 часов)**

№ п/п	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Дата прове-дения</i>
		<i>Всего</i>	<i>Контр. работы</i>	<i>Практич. работы, Р.Р.</i>	
	<b>Раздел 1. Россия — Родина моя (5 часов)</b>				
1.	<i>Русские народные песни</i> Исторические и лирические песни.  «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...».	1	0	0	
2.	<b>P.P.1 Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе.</b> А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине». Стихотворения И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом...» и др.	1	0	1	
3.	<b>Сибирский край.</b> В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь...» (глава «Тобольск»)	1	0	0	
4.	<b>Сибирский край.</b> А. И. Солженицын. «Колокол Углича»	1	0	0	

5.	<b>Проверочная работа №1.</b> Русское поле. Стихотворения И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др. Д. В. Григорович. Повесть «Пахарь» (глава по выбору). Защита проекта	1	1	0	
	<b>Раздел 2. Русские традиции (5 часов)</b>				
6.	<b>Пасха.</b> К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину)	1	0	0	
7.	<b>Пасха.</b> А. П. Чехов. «Казак». Роль казака в рассказе	1	0	0	
8.	<b>Русские мастера.</b> В. А. Солоухин. «Камешки на ладони»	1	0	0	
9.	Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору)	1	0	0	
10.	<b>Проверочная работа №2.</b> Р. И. Рождественский «О мастерах» и др. Защита проекта	1	1	0	
	<b>Раздел 3. Русский характер — русская душа (7 часов)</b>				
11.	<b>На Первой мировой войне.</b> Стихотворения. С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.	1	0	0	
12.	М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза». Русский человек на Первой мировой войне	1	0	0	
13.	<b>Р.Р. 2 Долюшка женская. Ф. И. Тютчев</b> «Русской женщине», <b>Н. А. Некрасов</b> «Внимая ужасам войны...», <b>Ю. В. Друнина</b> «И откуда вдруг берутся силы...», <b>В. М. Тушнова</b> «Вот говорят: Россия...» и др.	1	0	1	
14.	<b>Ф. А. Абрамов.</b> «Золотые руки»	1	0	0	
15.	<b>Взрослые детские проблемы.</b> <b>Н. Н. Назаркин.</b> «Изумрудная рыбка» (главы по выбору («Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»)). <b>А. С. Игнатова.</b> «Джинн Сева». Юмор в рассказе	1	0	0	
16.	<b>Итоговая урок. Защита проектов (презентаций, иллюстрированных альбомов, литературно-музыкальной композиции и пр.)</b>	1	1	0	
17.	<b>Лишь слову жизнь дана.</b> <b>Вс. Рождественский</b> «В родной поэзии совсем не	1	0	0	

	старовер...» и др. <b>Подведение итогов года</b>				
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>	17	3	2	

**Поурочное планирование уроков родной литературы (русской)**  
**8 КЛАСС (34 часа)**

№ урока п/п	Тема урока	Кол-во часов по теме всего	Контр. работы	Практич. работы, Р.Р.	Дата изуче- ния
	<b>Раздел 1. Россия - Родина моя (12 ч.)</b>				
	<b>Преданья старины глубокой (3 ч.)</b>				
1.	Легендарный герой земли русской Иван Сусанин: С. Н. Марков. «Сусанин»	1	0	0	
2.	О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка...»	1	0	0	
3.	П. Н. Полевои. «Избранник Божий» (главы из романа)	1	0	0	
	<b>Города земли русской (2 ч.)</b>				
4.	По Золотому кольцу: Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный...» М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышике...»	1	0	0	
5.	И. И. Кобзев. «Поездка в Сузdalь» В. А. Степанов. «Золотое кольцо»	1	0	0	
	<b>Родные просторы (7 ч.)</b>				
6.	<b>Волга – русская река:</b> «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!...» (русская народная песня). Значение Волги в жизни русского народа	1	0	0	
7.	Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры...» (из поэмы «Горе старого Наума»)	1	0	0	
8.	Б. С. Высоцкий. «Песня о Волге»	1	0	0	
9.	Б. В. Розанов. «Русский Нил» (фрагмент). Особенность отношения русского народа к Волгекормилице	1	0	0	
10.	<b>Р.Р. Виртуальная экскурсия</b> «По городам Золотого кольца». Подготовка проектов, презентаций	1	0	1	
11.	<b>Вн. чт. 1</b> «Разлилась Десна – река словно море синее...». Поэты Брянщины о родной реке	1	0	0	
12.	<b>Проверочная работа №1</b> по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя» (защита проектов)	1	1	0	
	<b>Раздел 2. Русские традиции (10ч.)</b>				
	<b>Праздники русского мира (4 ч.)</b>				
13.	<b>Троица:</b> И. А. Бунин. «Троица». Картины христианского праздника	1	0	0	
14.	С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон...». Смысл стихотворения	1	0	0	

<b>15.</b>	Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов...» Предназначение человека в этом мире	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>16.</b>	И. А. Новиков. «Троицкая кукушка». Анализ рассказа	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Тепло родного дома (6 ч.)</b>				
<b>17.</b>	Родство душ: Ф. А. Абрамов. «Валенки». Особенности композиции рассказа	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>18.</b>	Ф. А. Абрамов. «Валенки». Судьба героини рассказа	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>19.</b>	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>20.</b>	Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести)	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>21.</b>	Вн. чт.2 «Родство душ». Ф.Д.Крюков «Счастье», «Казачка». К.Г.Паустовский «Порт в траве». А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни»	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>22.</b>	Проверочная работа №2 по итогам изучения раздела «Русские традиции» (защита проектов, показ презентаций, видеоклипов)	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
	<b>Раздел 3. Русский характер - русская душа (12 ч.)</b>				
	<b>Не до ордена - была бы Родина (2 ч.)</b>				
<b>23.</b>	Дети на войне: Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>24.</b>	Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы)	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Загадки русской души (2 ч.)</b>				
<b>25.</b>	Сеятель твой и хранитель: И. С. Тургенев. «Сфинкс»	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>26.</b>	Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей». Характеристика мужика Марея	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>О ваших ровесниках (4 ч.)</b>				
<b>27.</b>	Пора взросления: Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы). Анализ глав	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>28.</b>	Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы)	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>29.</b>	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы). Конфликт повести	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>30.</b>	P.P. 2 Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы). История любви Романа и Юльки. Отзыв о произведении и фильме (письменный)	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
	<b>Лишь слову жизнь дана (4 ч.)</b>				
<b>31.</b>	Язык поэзии: Дон Аминадо. «Наука стихосложения» И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет»	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>32.</b>	Проверочная работа № 3 по итогам изучения раздела «Русский характер - русская душа». Творческие проекты. Защита	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>33.</b>	Проверочная работа № 3 по итогам изучения раздела «Русский характер - русская душа». Творческие проекты. Защита	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>34.</b>	<b>Итоговый урок.</b>	<b>1</b>			
	<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>	<b>34</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	

**Поурочное планирование уроков родной литературы (русской)  
9 класс (34 часа)**

<b>№ урока п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов по теме</b>	<b>Контр. работы</b>	<b>Практические работы, Р.Р.</b>	<b>Дата изучения</b>
	<b>Раздел 1. Россия - Родина моя (12 ч.)</b>				
	<b>Преданья старины глубокой (4 ч.)</b>				
<b>1.</b>	Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе. Песня "Как две тученьки не две грозныя...". В.А. Жуковский "Певец во стане русских воинов" (в сокращении) <i>Нравственность и чувство долга. Смелость, мужество героев. Образ лирического героя в стихотворениях В.А. Жуковского</i>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>2.</b>	Тема исторического прошлого Родины. А.С. Пушкин "Полководец", "Бородинская годовщина" (фрагмент)	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>3.</b>	И.И. Лажечников "Новобранец 1812 года" (фрагмент). Образ героя войны 1812 г.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>4.</b>	<b>М.И. Цветаева "Генералам двенадцатого года".</b> Анализ стихотворения	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Города земли русской (4 ч.)</b>				
<b>5.</b>	Петербург в русской литературе. А.С. Пушкин "Город пышный, город бедный..." О.Э. Мандельштам "Петербургские строфы" <i>Петербург-город контраста. Влияние поэзии Пушкина на Мандельштама. О.Э. Мандельштам "Петербургские строфы"</i>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>6.</b>	А.А. Ахматова "Стихи о Петербурге" ("Вновь Исакий в облаченъи..."). Д.С. Самойлов "Над Невой! ("Весь город в плавных разворотах...") А.А. Ахматова "Стихи о Петербурге" ("Вновь Исакий в облаченъи..."). Единство образов лирического героя и города. Д.С. Самойлов "Над Невой! ("Весь город в плавных разворотах..."). Мотивы и художественные средства создания образа Петербурга.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>7.</b>	Л.В. Успенский "Записки старого петербуржца (глава "Фонарики-сударики"). Картины жизни Петербурга в начале XX века <i>Образ петербургского уличного фонаря. Жанр «записки»</i>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>8.</b>	<b>Р.Р. 1 Заочная экскурсия по Петербургу. Ответ на проблемный вопрос: «Каким я увидела Петербург в литературе и искусстве?»</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
	<b>Родные просторы (4 ч.)</b>				
<b>9.</b>	Степь раздольная. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...» (русская народная песня). П.А. Вяземский "Степь". И.З. Суриков "В степи". Тема, идея, художественные образы произведений	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>10.</b>	А.П. Чехов "Степь" (фрагмент). Красота родной природы глазами ребёнка. Тема детства	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

<b>11.</b>	<b>Вн. чт. 1 « Родные просторы в творчестве поэтов Брянского края»</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>12.</b>	<b>Проверочная работа №1 по итогам изучения раздела «Россия – Родина моя» (защита проектов)</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
	<b>Раздел 2. Русские традиции (11 ч.)</b>				
	<b>Праздники русского мира (5 ч)</b>				
<b>13.</b>	Августовские Спасы. К.Д. Бальмонт "Первый Спас". Поэтический образ «Первого спаса». Приёмы создания образа	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>14.</b>	Б.А. Ахмадулина "Ночь упаданья яблок". Тема, поэтические образы стихотворения	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>15.</b>	Е.А. Евтушенко "Само упало яблоко с небес..." Тема, поэтические образы стихотворения, художественные средства	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>16.</b>	«Нравственная сила» в рассказе Е. И. Носова «Яблочный спас»	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>17.</b>	Е. И. Носов «Яблочный спас». Праведник. Тема, художественные образы и идея рассказа	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Тепло родного дома (6 ч)</b>				
<b>18.</b>	А.А. Платонов "На заре туманной юности" (главы). Тема и главная героиня рассказа.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>19.</b>	Судьба человека в судьбе страны. А.А. Платонов "На заре туманной юности" (главы).	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>20.</b>	Чувство Родины в рассказе В.П. Астафьева "Далёкая и близкая сказка" (из повести "Последний поклон"). Судьба героя.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>21.</b>	Нравственные ценности в рассказе В.П. Астафьева "Далёкая и близкая сказка"	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>22.</b>	Р.Р. 2 Тепло родного дома. Очерки брянских писателей	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
<b>23.</b>	Проверочная работа №2 по итогам изучения раздела «Русские традиции» (защита проекта)	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
	<b>Раздел 3. Русский характер - русская душа (11 ч.)</b>				
	<b>Не до ордена - была бы Родина (4 ч.)</b>				
<b>24.</b>	Великая Отечественная война. Тема памяти в стихотворении Н.П. Майорова "Мы". М.В. Кульчицкий "Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!.." Образ лирического героя. Мечта и реальность.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>25.</b>	Произведения о войне. О.М. Нагибин "Ваганов". Е.И. Носов "Переправа". Идея и главные образы произведений.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>26.</b>	Произведения о войне. О.М. Нагибин "Ваганов". Е.И. Носов "Переправа". Идея и главные образы произведений.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>27.</b>	Вн.чт. 2 Произведения о ВОВ. И. Афраимов «Город, где стреляли дома»	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Загадки русской души (2 ч)</b>				
<b>28.</b>	Философское размышление о жизни и судьбах русских эмигрантов в рассказе Б.К. Зайцева "Лёгкое бремя"	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>29.</b>	Судьбы русских эмигрантов в изображении А.Т.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

	<b>Аверченко "Русское искусство". Юмор и сатира</b>				
	<b>О ваших ровесниках (2 ч.)</b>				
<b>30.</b>	Автобиографическая повесть Ю.И. Коваль "От красных ворот" (фрагмент). Прощание с детством.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>31.</b>	<b>Ю.И. Коваль "От красных ворот". Анализ фрагментов</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
	<b>Лишь слову жизнь дана (3 ч)</b>				
<b>32.</b>	Философская лирика. И.И. Бродский «Мой народ», С.А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!...» и др.	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>33.</b>	<b>Проверочная работа № 3 по итогам изучения раздела «Русский характер - русская душа».</b> Творческий проект. Защита	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	
<b>34.</b>	Подведение итогов года.	<b>1</b>			
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ</b>		<b>34</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

**Учебник: Родная русская литература 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева. – М.: Просвещение, 2021.**

**Учебник: Родная русская литература 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева. – М.: Просвещение, 2021.**

**Учебник: Родная русская литература 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева. – М.: Просвещение, 2021.**

**Учебник: Родная русская литература 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева. – М.: Просвещение, 2021.**

**Учебник: Родная русская литература 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева. – М.: Просвещение, 2021.**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

**1.Примерная программа основного общего образования « Родная литература (русская)» (для 5—9 классов образовательных организаций)», МОСКВА, 2021. ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.**

**2. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы ООО.**

*ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20)*

Разработчики: Н. В. Беляева, доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»; М. А. Аристова, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»; Ж.Н. Критарова, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО». МОСКВА, 2020

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

- 1.Российская электронная школа [resh.edu.ru](http://resh.edu.ru)**
  - 2. Дистанционное образование для школьников . Учи ру [uchi.ru](http://uchi.ru) ЯКласс**
  - 3.<http://feb-web.ru/> Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».**
  - 4. [https://gufo.me/dict/literary\\_encyclopedia](https://gufo.me/dict/literary_encyclopedia) Литературная энциклопедия.**
  - 5. <https://www.krugosvet.ru/> Универсальная энциклопедия «Кругосвет».**
  - 6.<http://www.rulex.ru/> Русский биографический словарь.**
  - 7.<https://www.slovari.ru/> Электронная библиотека словарей русского языка.**
  - 8.<http://gramota.ru/> Справочно-информационный портал «Грамота.ру».**
  - 9.<http://www.nasledie-rus.ru/> «Наше наследие» - сайт журнала, посвященный русской истории и культуре.**
  - 10.<http://pushkinskijdom.ru/> сайт Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН – раздел «Электронные ресурсы».**
  - 11.<http://biblio.imli.ru/> Электронная библиотека ИМЛИ РАН – раздел «Русская литература».**
  - <https://rvb.ru/> Русская виртуальная библиотека.**
  - 12.<https://ilibrary.ru/> интернет-библиотека Алексея Комарова: представлены тексты академических изданий русской классики XIX – начала XX вв.**
  - 13.<https://arch.rgdb.ru/> Национальная электронная детская библиотека: включает классику и современную литературу для детей и подростков, а также коллекцию диафильмов.**
- Инфоурок <https://infourok.ru/>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов -

<http://school-collection.edu.ru/>

<https://do2.rcokoit.ru/> - Санкт-Петербургский портал дистанционного обучения.

<https://www.yaklass.ru/> - «ЯКласс»

<https://uchi.ru/> - «Учи.ру»

<https://digital.prosv.ru/> - Просвещение

resh.edu.ru - платформа «Российская электронная школа»

Библиотека ЦОК

<https://education.yandex.ru/> - «Яндекс. Учебник»

<https://edu.sirius.online/#/> - Сириус

<https://digital-edu.ru/> - «Цифровое образование»

Единыйурок.рф – Единый урок